

*Marie R. a retrouvé la reine du polar vénitien dans son dernier livre :*

### **Minuit sur le canal San Boldo Donna Leon**

Une jeune fille a été agressée et jetée dans le canal San Boldo à Venise. Elle est restée handicapée mentale et sa grand mère veut connaître la vérité avant de mourir. Elle demande au commissaire Brunetti d'enquêter.

*Lisez aussi le premier livre de Donna Leon: Meurtre à la Fenice puis laissez vous emporter par Venise, la cuisine italienne, les verres de prosecco, les cappuccinos et tous les personnages de la série très attachants. Vous aurez peut-être envie de dévorer les 20 autres titres...*

*mais aussi*

**Millenium Tome 5 La fille qui rend coup pour coup. David Lagercrantz poursuit l'oeuvre créée par le suédois Stieg Larsson, mort en 2004.** L'enquête remonte à la petite enfance de Lisbeth Salander, qui faisait partie d'un programme gouvernemental d'étude de jumeaux séparés et élevés dans des milieux différents. C'est compliqué, passionnant, haletant. On peut le lire seul mais c'est un plaisir de retrouver les personnages des 4 livres précédents!

## **NOS DECOUVERTES DE NOVEMBRE**

### **UNE PETITE SELECTION DU CLUB DE LECTURE**

*Marie R. a choisi:*

### **Une part de ciel Claudie Gallay**

Convoqués par leur père dans le village de leur enfance, deux sœurs et un frère, durant trois semaines confrontent leurs souvenirs et essaient de trouver la vérité sur leur passé et sur leur présent. Leur père viendra-t-il ou ne sera-t-il que le déclencheur de leurs retrouvailles ?

### **Deux remords de Claude Monet Michel Bernard**

Pour découvrir la vie de Claude Monet, ses amitiés, sa famille. Une vie faite de périodes fastes et de moments difficiles. Peut-être une vie comme les autres mais avec la passion de la peinture en plus .

*Prochaine rencontre:*

**lundi 4 décembre à 18h00.**

*Sur le thème de l'Italie pour se réchauffer avant l'hiver (les auteurs italiens, les livres qui parlent de l'Italie et une surprise... italienne bien sûr!)*

*Myriam nous conseille «un livre qui fait du bien»:*

### **Journal d'un homme heureux Philippe Delerm**

Ce journal écrit entre septembre 1988 et décembre 1989 raconte les plaisirs simples de la vie, une vie ordinaire en Normandie, avec ses joies, ses peines, de l'émotion, des silences et des rires. L'auteur nous rappelle que le bonheur et la beauté résident dans tous ces petits riens qui créent notre quotidien.

*Christiane P. a eu un coup de cœur pour :*

### **Croire au bonheur Ingrid Chauvin.**

Récit autobiographique très émouvant suite et écho de son premier livre: **A cœur ouvert**. «Me voilà en tête à tête avec ce test de grossesse positif. Les premiers mots que j'ai prononcés en regardant la photo de Jade ont été: «Merci ma fille»...

*Marie-Luce a aimé:*

### **Point Cardinal Leonor de Récondo**

Laurent, marié, père de famille n'est pas vraiment heureux... Il est tiraillé entre sa famille et son désir profond d'être une femme car il se sent «femme». On suit son parcours, ses questionnements, ses difficultés pour être enfin «Elle». Un sujet délicat traité avec sobriété et talent.

**Frappe toi le cœur Amélie Nothomb** Diane, le personnage principal de ce roman a des relations compliquées avec sa mère, une

mère jalouse, froide, immature. On est bouleversé par les souffrances muettes de Diane. Un beau roman sur le mépris, la jalousie, les rapports mère/fille, la manipulation.

*Marie-Claude D. nous conseille:*

**Le garçon Marcus Malte** roman initiatique, récit d'apprentissage insolite. Le garçon est à sa façon singulière, radicale, drôle, grave, l'immense roman de l'épreuve du monde.

Un style magnifique .

*Marie-Claude R. a aimé:*

**La tresse Laetitia Colombani** titre symbolique qui entremêle l'histoire de 3 femmes aux univers très différents sur 3 continents: l'Inde, l'Europe et l'Amérique. On suit dans la simplicité de l'écriture le combat de ces femmes pour refuser le sort qui leur est destiné.

**Le cœur battant de nos mères Brit Bennett** Un tout premier roman d'une jeune afro américaine de 27 ans. Dans le sud de la Californie de nos jours au sein d'une communauté de fidèles protestante, les mères observent et commentent le parcours de Nadia, une adolescente de 17 ans très perturbée