

Nos coups de cœur de l'automne :

Pour Marie-Luce :

Le bal des folles de Victoria Mas

A la Salpêtrière à Paris, on soigne par hypnose les « hystériques ».Elles sont soignées par un étrange médecin, le docteur Charcot.

Chaque année, à la mi-carême, est organisé le bal des folles où le tout Paris assiste par curiosité pour ces personnages.Ce roman nous raconte le quotidien de ces femmes internées à La Salpêtrière à la fin du 19ème siècle.Bouleversant !

Une joie féroce de Sorj Chalendon

Dans ce neuvième roman, l'ancien grand reporter aborde le thème de la maladie qui peut parfois aider à se sentir plus vivant que jamais.La narratrice, Jeanne, est atteinte d'un cancer du sein et s'apprête à braquer une bijouterie à Paris avec 3 copines.

Un roman solaire et un hommage au courage des femmes.

Pour Martine :

Les âmes silencieuses de Mélanie Guyard

En cours de divorce et au chômage, Loïc est envoyé par sa mère dans le Berry pour y vider la maison de la grand-mère décédée. L'accueil du village est des plus froids et Loïc découvre rapidement que Héloïse, sa grand-mère, fut tondu à la libération en 1944. En rangeant les papiers conservés par l'aïeule, il tombe sur une importante correspondance avec un certain J. Aidé de Mathilde, une jeune policière en vacances, Loïc se lance alors à la recherche du passé de sa grand-mère pour, qui sait, y retrouver un grand-père ? Dans ce roman au style lumineux, les deux époques (1942 , 2012) alternent, chapitre après chapitre, d'une manière fluide avec un suspense inattendu.

Pour Marie-Claude D. :

L'envol du moineau de Amy Belding Brown

L'écrivaine américaine s'est inspirée de l'histoire vraie de Mary Rowlandson, une puritaine enlevée et retenue captive dans une tribu autochtone du nord-est des États-Unis, au 17e siècle, pour écrire L'Envol du moineau .Abordant des questions aussi diverses que la foi sectaire, l'esclavage, les droits des femmes, et mêlant l'intime et la grande histoire, « l'envol du moineau » est un roman sans temps morts et riche en émotions...

Pour Marie-Claude R. :

La succession de Jean-Paul Dubois

On suit les aventures de Paul Katrakilis, quadra toulousain un tantinet déboussolé, médecin de formation comme son père et son grand-père . Paul pratique en pro la cesta punta à Miami tout en vivant au jour le jour .Il apprend le suicide du paternel et finalement revient en France pour affronter les fantômes familiaux qui ont tous choisi le suicide pour tirer leurs révérences.Un roman efficace et enlevé,oscillant avec brio en permanence entre humour et gravité.